

TEATRO DIFFUSO 2023  
PRIMA PARTE: MAGGIO - GIUGNO

Scheda sintetica di presentazione

<b>Denominazione</b>
Teatro Diffuso

<b>Responsabile progetto</b>
Bottega degli Apocrifi

<b>Destinatari</b>
80 adolescenti da 11 a 19 anni

<b>Teatro Diffuso 2023</b>
<p><b>Teatro Diffuso è il laboratorio teatrale e musicale dedicato alle nuove generazioni in forma gratuita</b>, ideato dalla compagnia Bottega degli apocrifi nel 2012 e da allora replicato ogni anno assieme a centinaia di ragazzi e bambini che si ritrovano “coro” di un teatro dirompente e generativo.</p> <p>Dal 2019 Teatro Diffuso ha generato una innovativa pratica produttiva denominata “produzione di Comunità”: il grande “coro” degli adolescenti e il “coro dei nati liberi” dei bambini sono confluiti nello spettacolo “Uccelli” di Aristofane, intrecciando in scena il loro lavoro con quello degli artisti professionisti della compagnia.</p> <p>La produzione di Comunità si caratterizza come progetto esportabile, irripetibile (perché reso ogni volta unico dalla partecipazione di nuovi cori) ma replicabile (nel processo di avvicinamento al teatro). Questo ha modificato la visione della compagnia legata alla circuitazione, perché le ha permesso di esportare un processo e non solo un prodotto artistico: ogni volta che Uccelli viene programmato, la compagnia si sposta per una settimana nella città in cui si terrà lo spettacolo e lì ricostruisce i cori con i bambini e i ragazzi del luogo, portando con sé gli ultimi giorni un gruppo di ragazzi del Teatro Diffuso di Manfredonia, perché alla formazione teatrale si aggiunga lo scambio esperienziale tra coetanei e la formazione peer to peer. È accaduto così che alcuni ragazzi di Manfredonia abbiano seguito il progetto fino a Napoli o a Matera, alcuni addirittura fino in Spagna; o che da Corato un gruppo ci abbia raggiunto a Manfredonia.</p> <p>L’iniziativa Teatro Diffuso 2023 è all’interno del più ampio progetto <b>Crescincultura</b>, finanziato da Impresa Sociale “Con i Bambini” nell’ambito del “Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile”, permettendo di attivare in contemporanea con Teatro Diffuso, un laboratorio per i bambini dai 6 ai 10 anni.</p>

<b>Prima parte – Maggio – giugno 2023</b>
<p>Aristofane è un adolescente.</p> <p>Partendo dalla commedia Pace di Aristofane scritta nel 421 a.C. il laboratorio procederà a tappe per un totale di <b>11 appuntamenti di tre ore ciascuno, destinati a 4 gruppi di lavoro disseminati in una rete cittadina di spazi: teatro comunale, parrocchie, scuole.</b> A questi si aggiungerà <b>un gruppo di lavoro costituito dai bambini, che vedrà lo stesso numero di appuntamenti per la durata di due ore ciascuno.</b></p>

Dopo i primi incontri che li vedranno lavorare separatamente i gruppi si uniranno in un grande laboratorio collettivo.

La partecipazione al laboratorio è gratuita ed è subordinata alla presentazione della scheda di iscrizione debitamente compilata.

Al termine del percorso di laboratorio è previsto un saggio/spettacolo all'interno degli spazi del Teatro Comunale Lucio Dalla.

#### **Durata**

Dal 15 maggio al 21 giugno 2023

#### **Obiettivi**

- Creare un ponte di continuità tra la chiusura annuale delle Scuole di ogni ordine e grado e l'attivazione di un'attività formativa trasversale che accompagnerà i ragazzi per parte dell'estate;
- favorire la relazione tra ragazzi di diversi Istituti scolastici;
- stimolare l'apprendimento peer to peer, prevedendo una fascia d'età di partecipazione particolarmente elastica;
- sviluppare attraverso la pratica artistica il senso critico e la coscienza civica dei ragazzi, partendo dalla rilettura collettiva di un testo classico – "Pace" di Aristofane – scritto da un allora giovane drammaturgo;
- guidare i ragazzi verso la consapevolezza delle proprie potenzialità espressive, invitandoli a essere "coro", a passare "dall'io al noi", trovando nel gruppo uno stimolo a mettersi in gioco definendo la propria identità, non un rifugio in cui nascondersi;
- mettere in rete gli spazi cittadini: teatro, scuole, parrocchie, facendo sì che i ragazzi scoprano luoghi che non conoscevano e li percepiscano come luoghi sicuri;
- porre le basi per una nuova produzione di Comunità, che permetterà in futuro, ai ragazzi che lo vorranno, di prendere parte alle trasferte artistiche della compagnia.